

# Adriana Valerio

## Dati personali

Adriana Valerio  
nata a Sperone (Av) il 26/04/1952  
abitazione: via Comunale Margherita 174  
80145 Napoli  
avalerio@unina.it

## Formazione accademica

- **Laurea in Filosofia** (110/110 e lode), conseguita presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" (1976).
- **Baccalaureatum in Teologia**, conseguito presso Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale "S. Tommaso d'Aquino" di Napoli (1977).
- **Vincitrice di Borsa di Studio**, bandita per due anni consecutivi dal Ministero degli Affari Esteri, per condurre presso la Facoltà Teologica dell'Università di Fribourg (Svizzera) una ricerca sulla nascita dei movimenti femminili in Europa e sul loro rapporto con la chiesa cattolica (1977-1979).
- **Specializzazione e Licenza in Teologia, magna cum laude**, conseguita presso la Facoltà di Teologia di Fribourg (1979).
- **Dottorato in Teologia, summa cum laude**, conseguito presso la Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale "S. Tommaso d'Aquino" di Napoli (1982).

## Titoli:

- **Ricercatrice** dal 1985 presso la cattedra di *Storia del Cristianesimo* della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".
- **Titolare dell'insegnamento** di *Storia del Cristianesimo e delle Chiese* presso il "Corso di Laurea in Archeologia e Storia delle Arti", Università degli Studi di Napoli "Federico II", dal 29 giugno 2004
- **Abilitata come professore di I fascia** e docente di *Storia del Cristianesimo e delle Chiese*, presso il Dipartimento Discipline Storiche, corso di Laurea in "Archeologia e Storia delle Arti" (Università degli Studi di Napoli Federico II) dal 2012.
- **Direttrice** della collana "La Drama", studi su donne e cristianesimo, presso la casa editrice D'Auria di Napoli (1990-2004).
- **Presidente** della commissione giudicatrice per l'assegnazione di tre borse di studio su "La condizione femminile", presso il *Centro Studi "Maria Marangelli* di Conversano (Bari) (1996-1998).
- **Coordinatrice del Centro Adelaide Pignatelli per gli studi storico-religiosi sulle donne**, presso l'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa (1998-2001).
- **Rappresentate** dell'Associazione *St. Joan's International Alliance (to secure de jure and de facto equality between women and men in state, society and church)*, con sede legale in Belgio, e *delegata* presso le sedi ONU di Ginevra e Vienna per i rapporti con le associazioni internazionali cattoliche (2000-2002).
- **Consigliera** presso la Consulta Regionale Femminile della Regione Campania, settore Cultura (2001-2006).

- **Presidente** per due incarichi consecutivi dell'*European Society of Women in Theological Research* (ESWTR) (2003-2007).
- **Presidente** della *Fondazione Valerio per la Storia delle Donne* (2003-2013).
- **Cofondatrice** dell'*European Society of Women in Theological Research* (1986)
- **Cofondatrice** del *Coordinamento Teologhe Italiane* (2003)

### **Incarichi Nazionali:**

- **Coordinatrice e responsabile scientifica** della ricerca CNR (Progetto Strategico 74:Turismo 1966-1967) su “Donne nei pellegrinaggi”.
- **Coordinatrice** della ricerca CNR (1996) su “Bibbia e teologia narrativa femminile”.
- **Coordinatrice** del “Centro Adelaide Pignatelli per gli studi storico-religiosi sulle donne” presso l’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli (1998-2001).
- **Coordinatrice** del *Master in Women’s Studies* su “Le fonti del sapere” (250 ore) presso l’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli (1998-1999).
- **Coordinatrice** del *Master in Women’s Studies*, su “Donna, corporeità linguaggi” (80 ore), presso l’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli (1999-2000).
- **Coordinatrice** del *Master in Women’s Studies*, su *Donna religione diritto* (180 ore), presso l’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli (2000-2001).
- **Tutor** del corso di formazione (100 ore) per consulenti di parità e avvocate di parità per la conoscenza della legge 125, con i finanziamenti del Ministero dell’Industria (2001).
- **Responsabile scientifica** del Progetto *Donne e Mezzogiorno tra Memoria Storica e Ambiente Sostenibile Per la valorizzazione del patrimonio storico-religioso delle donne del Mezzogiorno d’Italia* cofinanziato dalla Regione Campania (assessorato alla Ricerca Scientifica) e dall’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa (Centro A. Pignatelli) (2001-2002).
- **Responsabile scientifica** della mostra documentaria “Iconografia sacra nell’editoria napoletana dei secoli XVII e XVIII”, per la sezione attinente ai testi sulle donne, presso la *Biblioteca Universitaria* di Napoli, finanziato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (16 maggio-15 giugno 2002).
- **Responsabile scientifica** del Progetto *Dracma. Un archivio per le Donne tra memoria, ricerca e identità*, finanziato dalla Consulta Regionale Femminile della Campania, commissione Cultura (giugno – dicembre 2002).
- **Direttrice** dal 1990-2005, presso la casa editrice D'Auria di Napoli, della collana "La Dracma", studi su donne e cristianesimo.
- **Responsabile scientifica** dal 2004, dei progetti culturali della *Fondazione Valerio*:
  - “Archivio per la Storia delle Donne”, che persegue l’obiettivo di offrire ai cultori della materia fonti, documenti inediti e discussioni sulla storia delle donne. Dell’*Archivio per la Storia delle Donne* sono stati pubblicati 7 volumi (2004 al 2010).
  - “Donne e potere a Napoli”: un contributo sulla partecipazione delle donne all’esercizio del potere nella realtà napoletana attraverso lo studio delle regnanti dal XII al XIX secolo. Sono stati pubblicati 3 volumi (2009-2012)
  - “Le Donne e i Luoghi della Memoria”: per la valorizzazione del patrimonio religioso e storico-artistico delle istituzioni fondate o guidate dalle donne a Napoli. Sono stati pubblicati 7 volumi dal 2006 al 2011
  - “La Bibbia e le Donne”: il progetto internazionale che intende studiare la Bibbia e la storia della sua ricezione relativamente al rapporto delle donne con il testo sacro. Pubblicazioni in corso.

## Incarichi Internazionali

- **Promotrice** dell'Agreement Socrates-Erasmus tra l'Università "Federico II" di Napoli e l'"Instituto de Estudios de la Mujer" dell'Università di Granada (1999-2008).
- **Rappresentate** dell'Associazione *St. Joan's International Alliance (to secure de jure and de facto equality between women and men in state, society and church)*, con sede legale in Belgio, e delegata presso le sedi ONU di Ginevra e Vienna, per i rapporti con le associazioni internazionali cattoliche (2000-2002)
- **Responsabile scientifica** del progetto *I luoghi della Memoria*, per conto della Fondazione P. Valerio per la storia delle Donne con la Università di Salamanca (Spagna) .
- **Responsabile scientifica** del progetto *I luoghi della Memoria* per conto della Fondazione P. Valerio per la storia delle Donne con l'Università e l'Oficina del Historiador de la ciudad de la Habana (Cuba).
- **Responsabile Scientifica** del progetto "La Bibbia e le Donne", in collaborazione con le Università di Graz, Madrid, Oslo e Grand Rapids (USA)
- **Presidente** della *European Society of Women in Theological Research (ESWTR)*, 2003-2007.

### INTERVENTI IN CONGRESSI INTERNAZIONALI

**1986 Magliaso, Svizzera** (28 maggio-1 giugno). Cofondatrice dell'ESWTR e unica rappresentante italiana, dirige, in lingua inglese, il gruppo di ricerca "Women in Historical and Theological Research" al I Congresso dell' *European Society of Women in Theological Research*.

**1987 Helvoirt, Olanda** (28 maggio-1 giugno). Relazione, in lingua tedesca, su "Selbstverneinung – Selbstjahung in Historischer Hinsicht", in occasione del II Congresso dell' *European Society of Women for Theological Research*.

**1992 Strasburgo, Francia** (6-11 ottobre). Relazione, in lingua francese, su "Discours matristique de la Renaissance" in occasione della *European Research Conference on Women in the Christian Tradition*, su invito della *European Science Foundation*.

**1995 Ginevra, Svizzera** (2 ottobre). Conferenza su "Donna potere e profezia nel rinascimento italiano", presso la *Société genevoise d'études italiennes* .

**1995 Mont Sainte Odile, Francia** (6-11 ottobre). Partecipa alla tavola rotonda, tenuta in lingua francese ed inglese, "Women and Religion Tradition", nell'ambito della *European Research Conference on Women in the Christian Tradition*, su invito della *European Science Foundation*.

**1998 Università di Reading, Inghilterra** (5-7 aprile). Pratiche di ricerca presso il *Centre for Italian Women's Studies* dell'Universtà di Reading (programma Socrates/Erasmus).

**2000 Santiago di Compostela, Spagna** (18-21 ottobre). Relazione su "Marina di Escobar nella Spagna del XVII secolo", in occasione del Convegno Internazionale *El Mundo Escandinavo, Santa Brigida y el camino de Santiago* .

**2001 Ginevra, Svizzera** (15-17 ottobre). Intervento, in lingua francese, su "ONG et condition feminin" nella *Session de formation aux réalités internationales (ONG)* presso il *Centre Catholique*

*International*, in qualità di rappresentante della “St. Joan’s International Alliance” e delegata presso le sedi ONU di Ginevra e di Vienna.

**2001 Kritianstadt, Svezia, Università di Kristianstad** ,Dipartimento di Scienze Umane e Sociali (22-24 novembre). Relazione su “Girolamo Savonarola e Domenica da Paradiso: una riforma per le donne nella crisi del Rinascimento”, in occasione del Convegno Internazionale *Religious Change and the Shaping of Early Modern Europe*.

**2002 Bonn, Germania, Katholisch-Theologische Fakultät** (6 maggio). Conferenza, in lingua tedesca, su “Mulieres in ecclesia loquantur. Ist es möglich, eine weibliche exegese zu entwerfen?”.

**2003 Barcellona Spagna** (5-10 agosto). Dirige, in lingua tedesca, il workshop “Monotheismus und Unbehagen dem Anderssein gegenüber“ al 2nd *European Women’s Synod*.

**2003 Soesterberg, Olanda** (17-20 agosto). Relazione, in lingua tedesca, su “Heilige Texte, Körpersprache und die Autorität weiblicher Prophetie und Mystik“, nell’ambito della Conferenza Internazionale *Holy Texts: Authority and Language*, organizzata dall’*European Society of Women for Theological Research*.

**2004 Borovets, Bulgaria** ( 25-29 agosto). Relazione, in inglese, su *Mulier viatrix* al convegno della "Bulgarian Orthodox Women’s Union".

**2004 Roma, Università di Roma Tre** (11-13 novembre). Relazione su "Beyond Law: Divine Revelations to Women" al Convegno Internazionale: "The impact of Cultural and Religious Gender Models in the European Formation of Socio-Political Human Rights".

**2004 Trento, Istituto Scienze Religiose** (9-11 dicembre).Relazione su “Medioevo oscurantista? Casi esemplari dalla storia della ricezione" al Colloquio Internazionale *Gender Studies e testi sacri*.

**2005 La Habana (Cuba), Casa de las Américas** (14-18 febbraio). Relazione, in spagnolo, su "Juana Inés de la Cruz y la interpretación de la Biblia" al Colloquio Internazionale "Las escrituras del Yo en la cultura de mujeres latinoamericanas y caribeñas".

**2005 Graz, Austria, Facoltà Teologica Karl-Franzens** (8 marzo). Conferenza, in tedesco, su "Monotheismus und das Unbehagen gegenüber dem weibliche Anderssein".

**2005 Graz, Austria, Università** (7 ottobre). Incontro di cooperazione internazionale tra l’Università di Graz e la Federico II di Napoli, per l’attivazione di un “Joint Degree in Women’s and Gender Studies”.

**2006 Roma, Sala del Consiglio** (30 marzo–1 aprile). Relazione di apertura al Convegno internazionale "Teologhe: in quale Europa?".

**2006 Graz, Università Karl-Franzens, Institut für alttestamentliche Bibelwissenschaft** (10-13 maggio). Relazione di apertura, in tedesco, su "Gli orientamenti della teologia delle donne in Europa" al Congresso internazionale: "Teologie von Frauen für Frauen?".

**2006 Napoli, Pontificia Facoltà Teologica di Napoli, sez. S. Luigi**, (4 dicembre). Presentazione del progetto internazionale “La Bibbia e le donne” al Colloquium Internazionale sulla collana "La Bibbia e le Donne. Collana di esegesi, cultura e storia".

**2006 Ginevra, Svizzera, Novafin** (27-29 giugno 2007). Presentazione dei progetti della Fondazione Valerio ("1 Luoghi della Memoria. La presenza religiosa, culturale e sociale delle donne a Napoli, Salamanca e L'Avana"; 2."La Bibbia e le Donne. Collana di esegesi, cultura e storia"; 3. "Donne e Potere a Napoli") al convegno Internazionale, organizzato sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica Italiana e con il Patrocinio del Ministero degli Affari Esteri Italiano.

**2007 Vico Equense (Na)** (29 agosto-2 settembre 2007). Introduzione ai lavori del XII Congresso Internazionale dell'ESWTR (*European Society of Women for Theological Research*).

**2007 Graz, Austria, Università Karl-Franzens** (4-7 Ottobre 2007). Primo Colloquium Internazionale sul volume dedicato alla *Torah* del Progetto Internazionale *La Bibbia e le Donne. Collana di Esegesi, Cultura e Storia*

**2007 Trento, Fondazione Bruno Kessler** (29 novembre-1 dicembre 2007). Partecipazione al colloquium internazionale su "Gender e tradizioni", all'interno del progetto internazionale "La Bibbia e le donne: Donne e Bibbia nell'epoca patristica".

**2008 L'Avana (Cuba), Palacio de Convenciones** (11-16 febbraio 2008). Intervento, in spagnolo, su "Gli studi di genere nel settore storico-religioso dell'università europee" al Convegno celebrativo su *La Universidad de La Habana en su 280 Aniversario: contribución a la historia, la cultura y las ciencias cubanas*.

**2008 Graz, Università Karl-Franzens** (4-6 dicembre 2008). Relazione, in tedesco, su: "Ispirazione biblica nelle trasformazioni delle comunità religiose femminili in Italia nel corso del XIX secolo", al colloquium internazionale su "Aufbruch in die Moderne vs. Festhalten am Ueberkommenen. Frauen ud Bibel im kontext des langen 19. Jahrhunderts".

**2009, Siviglia, Spagna, Università** (21-23 maggio). Convegno Internazionale su La Bibbia e le Donne. I Vangeli.

**2009 Aussee, Austria, Kurhaus Bad** (11-14 giugno 2009). Conferenza, in tedesco, su "Istituti religiosi femminili napoletani dal VI al XIX secolo" al convegno "Wissenschaft und Kunst in Österreichs Kernlandschaft".

**2009 Strasburgo, Francia, Università** (18-29 giugno 2009). Relazione, in francese, su "Le cas de la soeur Biondini: l'autorité de la supérieure confrontée aux autorités cléricales masculines à l'époque moderne" al VII colloquium internazionale del CERCOR."

**2009 Roma, Università La Sapienza** (11-13 novembre 2009). Relazione su "Donne e religione a Napoli tra riforme e controriforme", al convegno Internazionale su "La donna nel Rinascimento meridionale"

**2009 Napoli, Università Federico II** (3-5 dicembre 2009). Colloquium Internazionale *Donne e Bibbia nel Medioevo*,

**2010 Oropa, sacro monte e santuario** (20-22 maggio 2010). Intervento su. "La madonna nera di Montevergine, al convegno Internazionale su "Culti, santuari e immagini delle madonne nere d'Europa".

**2010 Milano, Fondazione culturale Ambrosiana** (28-29 maggio 2010). Relazione su "Lettura e rivisitazione del testo sacro in Veronica da Binasco" al convegno Internazionale su "Veronica da Binasco (1445-1497)".

**2010 Napoli, Orientale di Napoli** (4-6 novembre 2010). Relazione su: "Differenziate strategie comunicative tra una mistica e il suo padre spirituale: il caso delle "Illustrazioni della Bibbia di Maria Luisa Ascione (1799-1875)" al congresso Internazionale su: "Lingue e testi delle Riforme Cattoliche in Europa e nelle Americhe"

**2010 Barcellona, Spagna, Università di Abat Oliba** (19-20 novembre 2010). Convegno Internazionale: "La Bibbia e le Donne. Riforme e Controriforme nell'Europa Cattolica".

**2011 Ginevra, Svizzera, Istituto di Storia della medicina dell'Università di Ginevra** (19 maggio 2011). Conferenza su: "L'Ospedale del Reame. Gli Incurabili di Napoli".

**2011 Marburg (Germania), Università Philipps** (15-17 luglio). Convegno internazionale su "Ketuvim" all'interno del progetto internazionale "La Bibbia e le Donne".

**2011 Salamanca, Spagna (24-28 agosto)**. Relazione finale al Convegno Internazionale dell'ESWTR su "Iglesia, derechos y evangelio. ¿Qué cristianismo por las mujeres?"

**2012 Roma, Pontificio Ateneo S. Anselmo** (4-6 ottobre). Partecipazione al convegno teologico internazionale "Teologhe rileggono il Vaticano II".

**2013 Vienna, Austria, Das Oesterreichische Staaatarchiv** (24 gennaio). Presentazione del progetto internazionale "Donne e potere a Napoli: i legami tra Napoli e il viceregno austriaco".

**2013 Louvain, Belgio, Université Catholique** (8-10 giugno). Relazione su "Leopoldina Naudet, i gesuiti e la Bibbia" al workshop international su "Les modèle ignatien dans les congregations d'hommes et des femmes après 1773".

**2013 Graz, Austria, Karl-Franzens Universitaet** (11-12 ottobre). Relazione su "In der Schule von Franziskus. Weibliche Spiritualitaet in Italien von Angela da Foligno zu Maria Longo" al Symposium internazionale su "Zwischen Gebet, Reform und sozialem Dienst. Franziscanisch inspierte Frauen in den Umbruechen ihrer Zeit".

**2013 Firenze, Monastero delle Benedettine di Santa Marta** (2-4 novembre). Partecipazione al seminario internazionale su "La Bibbia e le donne. Dai Vangeli ai Padri all'alto medioevo. Un bilancio critico".

**2013 Lugano, Svizzera, Facoltà Teologica** (4 novembre). Conferenza su "Concilio Vaticano II e le donne: una promessa disattesa?"

**2014, Roma, Camera dei Deputati** (26-28 maggio). Intervento su: "Donne della Bibbia: una nuova narrazione" al convegno internazionale su "Donne e Religioni".

**2014 San Gimignano, Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo** (25-28 agosto). Intervento su "Papa Francesco e le donne: una questione aperta" al *XXI Summer School on Religion* su "L'effetto di papa Francesco sulla realtà italiana e sul panorama religioso internazionale".

**2014 Catania, Università. Dipartimento di Scienze umanistiche** (11-13 settembre). Partecipazione al colloquium su "Scritti di donne e scritti apocrifi tra primo cristianesimo e tardo antico".

**2014 Barcellona, Spagna, Università Dottorato in cittadinanza e diritti umani.** (24 novembre). Conferenza su "Ribelli di Dio. Donne e Bibbia tra mito e storia".

**2015 Muenster, Germania, Wilhelms- Universitaet** (5-7 giugno). Presentazione del progetto "La Bibbia e le donne" al Simposio internazionale su "Early Jewish Writings in Context".

**2016 Roma Pontificia Università Lateranense** (16-17 marzo). Intervento su "Le donne nella filigrana della storia del cristianesimo: tra nuove metodologie e campi di ambiguità" al convegno internazionale su "Misericordia, riconciliazione, società".

**2016 Roma, Pontificio Istituto Biblico** (12 aprile). Partecipazione al simposio internazionale su "Donne di fronte alla Bibbia!" con la presentazione del progetto "La Bibbia e le Donne"

Dal 1980 al 2016 A. Valerio ha tenuto conferenze in Italia e ha partecipato a convegni accademici italiani con relazioni inerenti la storia religiosa femminile-

Negli anni 2004- 2013, ha curato una serie di seminari e di presentazioni di libri presso la sede napoletana della *Fondazione Valerio per la storia delle donne*, della quale è stata responsabile scientifica, su tematiche attinenti a "Donne, religioni, cittadinanza", e a Donne a Napoli tra arte, spiritualità e politica".

## **Profilo scientifico:**

L'attività di ricerca di Adriana Valerio e il suo profilo di studiosa si caratterizzano intorno al nodo tematico della questione femminile all'interno della storia del cristianesimo e delle Chiese. Una problematica che ha sviluppato negli anni, non rinchiudendosi in angusto e settoriale ambito, ma piuttosto aprendola a settori interdisciplinari, grazie sia agli studi parallelamente condotti in storia e filosofia (presso la Università degli Studi di Napoli "Federico II") e in teologia (presso la "Facoltà Teologica" di Fribourg, in Svizzera, e la "Pontificia Facoltà Teologica" di Napoli), sia ad incarichi internazionali che le hanno consentito di ampliare le ricerche e le conoscenze.

Una svolta per i suoi studi è stata l'esperienza di Firenze dove ha studiato, per circa dieci anni, fonti inedite custodite presso l'Archivio del *Monastero della Crocetta*. La riscoperta della figura di Domenica Narducci da Paradiso (1473-1553), attraverso la ricostruzione della sua biografia, nonché l'edizione critica dei suoi sermoni, un *unicum* per gli studi sulla predicazione, hanno consentito di approfondire i molteplici aspetti del rapporto donna-istituzione religiosa e di esplicitarli in molteplici pubblicazioni. Il ruolo che la Narducci ha esercitato per la *renovatio ecclesiae*, la sua laicità, il suo ruolo carismatico, la sua conoscenza della Bibbia, i suoi rapporti con le istituzioni, la sua presenza politica, fanno di lei una personalità di estremo interesse per lo studio della storia religiosa dell'età moderna. Lo studio dei suoi *Sermoni*, in particolare, è stato volano per l'estensione della ricerca ai (rarissimi) casi di predicazione femminile. Il Convegno "La Bibbia nell'interpretazione delle donne", organizzato da Valerio a Napoli nel maggio 1999, ha consentito di tracciare le linee per una storia dell'esegesi femminile, percorso inedito di ricostruzione interpretativa dei testi sacri che consente di leggere diversamente i rapporti con l'istituzione ecclesiastica e di interrogarsi sulla nozione di *traditio* che essa rappresenta.

Il volume *La Bibbia nell'interpretazione delle donne*, curato in collaborazione con i proff. Claudio Leonardi e Francesco Santi (Edizioni del Galluzzo, Firenze 2002), è in tal senso un

apripista di feconde ricerche, soprattutto sui temi attinenti i rapporti tra esegesi biblica e riflessione teologica.

Da queste ricerche nasce il Progetto di cooperazione internazionale *La Bibbia e le Donne: Esegesi, Storia e Cultura*, una esposizione sistematica delle più importanti questioni relative al rapporto Donna – Sacre Scritture, che intende colmare taluni vuoti nel campo della ricerca biblica e storica relativamente al rapporto delle donne con il testo sacro, avvalendosi della competenza di studiose e studiosi di cultura cristiana (cattolica, riformata, ortodossa) ed ebraica, appartenenti alle tradizioni scientifiche di quattro aree linguistiche (italiana, tedesca, inglese e spagnola). Scopi dell'Opera sono lo studio e la divulgazione dell'influenza esercitata dalla Bibbia nella storia dell'Occidente, con una particolare attenzione ai più rilevanti temi inerenti la questione di *genere*.

Accanto al filone dell'esegesi femminile, è particolarmente presente negli studi di A. Valerio la ricostruzione delle biografie di donne (mistiche, profetesse, carismatiche, badesse, fondatrici) per dare visibilità all'esperienza femminile, importante nella storia della spiritualità e della tradizione religiosa.

Tale ricerca trentennale ha dato la possibilità di proporre una nuova modalità di lettura della storia della Chiesa in una visione d'insieme che mette a confronto l'esperienza maschile con quella femminile. Il volume *Donne e Chiesa. Una storia di genere*, risponde in tal senso alla necessità di offrire un nuovo e diverso manuale di storia religiosa.



## PUBBLICAZIONI

### Monografie:

1. *La questione femminile nei secoli X-XII. Una rilettura storica di alcune esperienze in Campania*, D'Auria, Napoli 1983, pp. 95.
2. *Cristianesimo al femminile. Donne protagoniste nella storia delle Chiese*, D'Auria, Napoli 1990, pp. 205.
3. *Domenica da Paradiso. Profezia e politica di una mistica del Rinascimento*, Centro Studi Altomedioevo di Spoleto, Spoleto 1992, pp. 184.
4. Girolamo Savonarola, *Fede e speranza di un profeta*, introduzione, traduzione e note di Adriana Valerio, Ed. San Paolo, Milano 1998, pp. 216.
5. *Archivio per la storia delle donne. Introduzione – Introduction – Introducción*, D'Auria, Napoli 2005, pp. 171.
6. *I Luoghi della Memoria. Istituti Religiosi Femminili a Napoli dal IV al XVI secolo*, I, Voyage Pittoresque, Napoli 2006, pp. 416.
7. *I Luoghi della Memoria. Istituti Religiosi Femminili a Napoli dal 1600 al 1861*, II, Voyage Pittoresque, Napoli 2007, pp. 541.
8. *Madri del Concilio. Ventitré donne al Vaticano II*, Carocci, Roma 2012, pp. 170 .
9. *As 23 mulheres do Concílio. A presença feminina no Vaticano II*, Paulinas, Prior Velho 2012
10. *A presença feminina no Vaticano II. As 23 mulheres do Concílio*, Pia Sociedade Filhas de São Paulo, São Paulo (Brazil) 2014.
11. «*Carche di dolore e bisognose d'aita*». *La Cronaca di Fulvia Caracciolo, monaca di S. Gregorio Armeno (1580). Studio e testo critico di fonti del Cinquecento*, Fridericiana, Napoli 2013, pp. 120.
12. *Le ribelli di Dio. Donne e Bibbia tra mito e storia*, Feltrinelli, Milano 2014, pp. 174.
13. *Misericordia. Nel cuore della riconciliazione*, Il Segno dei Gabrielli, San Pietro in Cariano (VR) 2015, pp. 100.
14. *Donne e Chiesa. Una storia di genere*, Carocci, Roma 2016 [ISBN 978-88-430-7929-2]
15. *Il potere delle donne nella Chiesa. Giuditta, Chiara e le altre*, Laterza, Roma-Bari 2016

### Volumi in collaborazione:

1. Adriana Valerio/Clementina Mazzucco/Cettina Militello, *L'amicizia tra uomo e donna nei primi secoli del cristianesimo*, Ed. Paoline, Milano 1990 (ried.1999), pp. 260 (pp. 221-259).
2. Adriana Valerio/Romeo De Maio/Gennaro Barbuto, *Le fonti della Storia moderna*, Loescher, Torino 1993, pp. 250 (pp. 89-201; 265-321).
3. Adriana Valerio/Rita Librandi, *M. Celeste Crostarosa, Le Lettere*, Materdomini, Avellino 1996, pp. 158. (pp. 6-31).
4. Adriana Valerio/Rita Librandi, *I Sermoni di Domenica da Paradiso. Studi e testo critico*, Ed. del Galluzzo, Firenze 1999, pp. CLXXIX+170 (pp. XV-LXVII).
5. Adriana Valerio / Rosa Casapullo / Margherita Cerniglia, *L'Autobiografia di Arcangela Biondini. Studi e testo critico. Libro Primo*, Fridericiana, Napoli 2009, pp. 238.

### Cura di Volumi:

1. Adriana Valerio (a cura di), *Donna potere e profezia*, D'Auria, Napoli 1995, pp. 293.
2. Adriana Valerio e Maria Luisa Silvestre (a cura di), *Donne in viaggio. Viaggio religioso, politico, metaforico*, Laterza, Roma-Bari 1999, pp. 267.
3. Adriana Valerio e Giuseppe Galasso (a cura di), *Donne e religione a Napoli (secoli XVI-XVIII)*, Franco Angeli, Milano 2001, pp. 319.
4. Adriana Valerio, Claudio Leonardi e Francesco Santi (a cura di), *La Bibbia nell'interpretazione delle donne*, Ed. Galluzzo, Firenze 2002, pp. 249.
5. Adriana Valerio e Giuliana Boccadamo (a cura di), *Storia minima al femminile del monastero napoletano di Santa Monica*, D'Auria, Napoli 2003, pp. 175+Cd-rom.
6. Adriana Valerio (a cura di), *Archivio per la Storia delle Donne*, I, Fondato da A. Valerio, D'Auria, Napoli 2004, pp. 250.
7. Adriana Valerio (a cura di), *Archivio per la Storia delle Donne*, II, D'Auria, Napoli 2005, pp. 250.
8. Adriana Valerio, Valeria Ferrari Schiefer, Angela Berlis, Sabine Bieberstein (eds.), *Theological Women's Studies in Southern Europe*, "Journal of the European Society of Women in Theological Research" 13 (2005), Leuven, Peeters, 2005.
9. Adriana Valerio (a cura di), *Donne e Bibbia. Storia ed esegesi*, Ed. Dehoniane Bologna, Bologna 2006, pp. 399.
10. Adriana Valerio/Giorgio Butterini/Cecilia Nubola/ (a cura di), *Maria Arcangela Biondini e il monastero delle serve di Maria di Arco. Una fondatrice e un archivio*, Il Mulino, Bologna 2007.
11. Adriana Valerio (a cura di), *Archivio per la Storia delle Donne*, III, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2007, pp. 276.
12. Adriana Valerio (a cura di), *Archivio per la Storia delle Donne*, IV, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2007, pp. 283.
13. Adriana Valerio (a cura di), *Archivio per la Storia delle Donne*, V, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2008, pp. 248.
14. Adriana Valerio (a cura di), *Archivio per la Storia delle Donne*, VI, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2009, pp. 264.
15. Adriana Valerio (a cura di), *Archivio per la Storia delle Donne*, VII, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2011, pp. 267.
16. Adriana Valerio e Aldo Pinto (a cura di), *S. Antoniello a Port'Alba. Storia – arte – restauro*, Fridericiana Universitaria, Napoli 2009, pp. 230.
17. Adriana Valerio (a cura di), *L'Ospedale del reame. Gli Incurabili di Napoli. Storia e arte*, I, Il Torchio della Regina, Napoli 2010, pp. 364.
18. Adriana Valerio e Kari Elisabeth Børresen (a cura di), *Donne e Bibbia nel Medioevo (secoli XII-XV)*, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2011.
19. Kari Elisabeth Borresen y Adriana Valerio (eds), *Mujeres y Biblia en el Medioevo (siglos XII-XV) entre recepción e interpretación*, Verbo Divino, Estella 2012.
20. Adriana Valerio, Kari Elisabeth Borresen (Hersg), *Frauen und Bibel im Mittelalter, Rezeption und Interpretation*, Kohlhammer, Stuttgart 2013.
21. Adriana Valerio, Kari Elisabeth Borresen (ed.), *The High Middle Ages*, SBL, Atlanta 2015
22. Adriana Valerio, Nicola Spinosa e Aldo Pinto (a cura di), *San Gregorio Armeno. Storia, architettura, Arti e tradizioni*, Fridericiana, Napoli 2013.
23. Adriana Valerio e Maria Laura Giordano (a cura di), *Donne e Bibbia nella crisi dell'Europa cattolica (secoli XVI-XVII)*, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2014.

24. Adriana Valerio e Maria Laura Giordano (eds.), *Reformas y Controrreformas en la Europa católica* (s. XV-XVII), Vervo Divino, Estella 2016
25. Leopoldina Naudet, *Le conferenze spirituali*, a cura di A. Valerio, Il Segno dei Gabrielli, S. Pietro in Cariano (Verona) 2014.
26. Leopoldina Naudet, *L'epistolario: le origini*, a cura di A. Valerio, vol. I, Il Segno dei Gabrielli, S. Pietro in Cariano (Verona) 2016

**Testi pubblicati sotto la direzione di A. Valerio nella collana “La dracma”,  
D’Auria, Napoli 1990-2001**

- Carla Ricci, *Maria Maddalena e le molte altre*, Napoli 1991 (tr. inglese).
- Kari Elisabeth Boerresen, *Le Madri della Chiesa. Il Medioevo*, Napoli 1993.
- Luisa Muraro, *Lingua materna scienza divina. Scritti sulla filosofia mistica di Margherita Porete*, Napoli 1995 (tr. in spagnolo).
- Elisa Vicentini, *Una chiesa per le donne. Elisa Salerno e il femminismo cristiano*, Napoli 1995.
- Luisa Muraro, *Le amiche di Dio*, Napoli 2001.

**Testi relativi al Progetto Internazionale LA BIBBIA E LE DONNE. ESEGESI, STORIA E CULTURA**

Diretta da Adriana Valerio (Napoli), Irmtraud Fischer (Graz), Mercedes Navarro Puerto (Madrid), Jorunn Økland (Oslo), Christiana de Groot (Grand Rapids, Usa)

- I. Fischer – M. N. Puerto (edd.), *La Torah*, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2009
- " " ed. tedesca, Kohlhammer, Stoccarda 2009
- " " ed. spagnola, Verbo Divino, Estella 2009
- " " ed. inglese, SBL/Brill, Atlanta/Leiden 2011
- M. N. Puerto – Marinella Perroni (edd.), *I Vangeli*, Trapani 1012
- " " ed. tedesca, Stoccarda 2011
- " " ed. spagnola, Estella 2011
- " " ed. inglese, SBL/Brill, Atlanta/Leiden 2015
- Kari E. Børresen – A. Valerio (edd.), *Donne e Bibbia nel Medioevo*, II, Trapani 2011
- " " ed. spagnola, Estella 2012
- " " ed. tedesca, Stoccarda 2013
- " " ed. inglese, SBL/Brill, Atlanta/Leiden 2015
- Kari E. Børresen – Emanuela Prinziavalli (edd.), *La donna nello sguardo degli antichi autori cristiani. L’uso dei testi biblici nella costruzione dei modelli femminili e la riflessione teologica dal I al VII secolo*, Trapani 2012
- " " ed. spagnola, Estella 2014
- " " ed. tedesca, Stoccarda 2016
- Nuria Calduch-Benages - Christl M. Maier (edd.), *Gli Scritti*, Trapani, 2014
- " " ed. tedesca, Kohlhammer, Stoccarda 2013
- " " ed. spagnola, Verbo Divino, Estella 2013
- " " ed. inglese, SBL/Brill, Atlanta/Leiden 2014
- Adriana Valerio - Maria Laura Giordano (edd.), *Donne e Bibbia nella crisi dell'Europa cattolica (secoli XVI-XVII)*, Trapani 2014
- " " ed. spagnola, Verbo Divino, Estella 2016
- Franca Ela Consolino - Judith Herrin (edd.), *Donne e Bibbia nel Medioevo (secoli VI-XI) Fra Oriente e Occidente: greci, latini, ebrei, arabi*, Trapani 2016.

- Elisabeth Schüssler Fiorenza, *L'esegesi femminista del XX secolo*, Trapani 2016
- ed. inglese, SBL/Brill, Atlanta/Leiden 2014
- ed. spagnola, Verbo Divino, Estella 2015
- ed. tedesca, Kohlhammer, Stoccarda 2015
- Michaela Sohn-Kronthaler - Ruth Albrecht (edd.), *Fromme Lektüre und kritische Exegese im langen 19. Jahrhundert*, Kohlhammer, Stoccarda 2014

#### Articoli da volumi:

1. *La verità luogo teologico in Bellarmino*, in *Bellarmino e la Controriforma*, a cura di Romeo de Maio, Agostino Borromeo, Georg Lutz, Sora 1990, pp. 49-87.
2. *Femminismo*, in *Nuovo Dizionario di teologia morale*, a cura di Leandro Rossi e Ambrogio Valsecchi, Ed. Paoline, Milano 1990, pp. 420-429.
3. *Secoli XII-XIII: l'inquietudine medievale*, in Clementina Mazzucco, Cettina Militello, Adriana Valerio, *L'amicizia tra uomo e donna nei primi secoli del cristianesimo*, Ed. Paoline, Milano 1990 (ried. 1999), pp. 221-259.
4. *Domenica da Paradiso e Dorotea da Lanciuola: un caso toscano degli inizi del '500*, in *Finzione e santità tra medioevo ed età moderna*, a cura di Gabriella Zarri, Rosenberg & Sellier, Torino 1991, pp. 129-144.
5. *Ignazio di Loyola, Vittoria Colonna e la Bibbia*, in *Ignacio de Loyola Magister Artium en Paris 1528-1535*, a cura di J. C. Baroja e A. Beristain, Kutxa, San Sebastian 1991, pp. 649-656.
6. *Crisi religiose e istituzioni ecclesiastiche*, in *Le fonti della storia moderna*, Loescher, Torino 1993, pp. 265-321.
7. *La predicazione femminile dagli anni pre-tridentini alla metà del seicento*, in *La predicazione in Italia dopo il Concilio di Trento tra Cinquecento e Settecento*, a cura di Giacomo Martina e Ugo Dovere, ed. Dehoniane, Roma 1966, pp. 177-296.
8. *Il profeta e la parola: la predicazione di Domenica da Paradiso nella Firenze post-savonaroliana*, in *Studi Savonaroliani*, a cura di Gian Carlo Garfagnini, Ed. del Galluzzo, Firenze 1966, pp. 299-397.
9. *Da donna a donne: Leopoldina Naudet e l'educazione femminile agli anni dell'800*, in *Santi, culti, simboli nell'età della secolarizzazione (1815-1915)*, a cura di Emma Fattorini, Rosenberg & Sellier, Torino 1997, pp. 515-528.
10. *Donna*, in *Dizionario Enciclopedico del Medioevo*, a cura di André Vauchez e Claudio Leonardi, vol. I, Città Nuova, Parigi – Roma - Cambridge 1998, pp. 593-595.
11. *Verso Savonarola: profezia e politica in Brigida di Svezia*, in *Verso Savonarola*, a cura di Gian Carlo Garfagnini e Giuseppe Picone, Ed. del Galluzzo, Firenze 1999, pp. 25-33.
12. *Brigida di Svezia a Napoli: da una presenza politica ad un culto devozionale*, in *Itinerari e pellegrinaggi nel Mezzogiorno*, a cura di Giovanni Vitolo, Liguori, Napoli 1999, pp. 67-77.
13. *Caterina Cibo e la spiritualità savonaroliana attraverso il magistero profetico di Domenica da Paradiso*, in *Munera Parva, Studi in onore di Boris Uljanich*, a cura di Gennaro Luongo, vol. II, Federiciana Editrice Universitaria, Napoli 1999, pp. 141-154.
14. *Il "ruminare dell'anima". La preghiera in Girolamo Savonarola*, in *Savonarola e la mistica*, a cura di Gian Carlo Garfagnini, ed. del Galluzzo, Firenze 1999, pp. 13-22.
15. *Le prediche di Domenica da Paradiso tra esperienza mistica e riforma della chiesa*, in Rita Librandi e A. Valerio, *I Sermoni di Domenica da Paradiso. Studi e testo critico*, Ed. del Galluzzo, Firenze 1999, pp. XV-LXVII.
16. *Donne e celibato ecclesiastico: le concubine del clero*, in Giuseppe Galasso e Adriana Valerio (a cura di), *Donne e religione a Napoli (secoli XVI-XVIII)*, FrancoAngeli, Milano 2001, pp. 67-90.

17. *La predica sopra Ruth, la donna, la riforma dei semplici*, in *Una città e il suo profeta. Firenze di fronte a Savonarola*, a cura di Gian Carlo Garfagnini, Ed. del Galluzzo, Firenze 2001, pp. 249-261.
18. *Per una storia dell'esegesi femminile*, in *La Bibbia nell'interpretazione delle donne*, a cura di Claudio Leonardi, Francesco Santi e Adriana Valerio, Ed. del Galluzzo, Firenze 2002, pp. 3-22.
19. *Metamorfosi di Dio e travestimento femminile*, in *Travestimenti e metamorfosi*, a cura di Laura Guidi e Annamaria Lamarra, Filema, Napoli 2003, pp. 157-170.
20. *Adelaide del Balzo, principessa Pignatelli*, in *Italiane. Dall'Unità d'Italia alla prima guerra mondiale (1861-1914)*, a cura di Eugenia Roccella e Lucetta Scaraffia, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Roma 2003, vol. I, 2003, 57-59.
21. *Il vero sacerdote: trasfigurazioni e assimilazioni nel pensiero e nelle pratiche di Domenica da Paradiso*, in *Donne cristiane e sacerdozio. Dalle origini all'età contemporanea*, a cura di Dinora Corsi, Viella, Roma 2004, pp. 87-102.
22. *Introduzione a Archivio per la Storia delle Donne I*, fondata A. Valerio, D'Auria, Napoli 2004, 9-25.
23. R. Librandi - A. Valerio, *Il Dialogo di Domenica da Paradiso*, in *Archivio per la Storia delle Donne*, I, D'Auria, Napoli 2004, 54-144.
24. Le voci: Donna, Concubinato, Monasteri, Tolleranza, Bresegna Isabella, Catarino Ambrogio, Cibo Caterina, Colonna Vittoria, Gonzaga Giulia, Margherita di Navarra, Maria d'Ungheria, Narducci Domenica, Renata di Francia, Savonarola Girolamo, in *Dizionario dell'età delle riforme (1492-1622)*, a cura di Stefano Cavallotto e Luigi Mezzadri, Città Nuova, Roma 2006.
25. *Donne e monasteri femminili a Napoli tra spiritualità e mondanità* in *I Luoghi della Memoria. Istituti Religiosi Femminili a Napoli dal IV al XVI secolo*, Voyage Pittoresque, Napoli 2006, pp. 21-32.
26. *La Bibbia nell'umanesimo femminile (secoli XV-XVII)*, in *Donne e Bibbia. Storia ed esegesi*, a cura di Adriana Valerio, Dehoniane, Bologna 2006, pp.73-98.
27. *Alcuni tratti della spiritualità di suor Arcangela Biondini*, in Giorgio Butterini/Cecilia Nubola/ Adriana Valerio (a cura di), *Maria Arcangela Biondini e il monastero delle serve di Maria di Arco. Una fondatrice e un archivio*, Il Mulino, Bologna 2007, pp. 33-44.
28. *Il genere nella storia del cristianesimo*, in "Non contristate lo Spirito". *Prospettive di genere in teologia: premesse e ricadute*, a cura di Marinella Perroni, Gabrielli, Verona 2007, pp. 107-129.
29. *Il profetismo femminile cristiano nel II secolo: bilancio storiografico e questioni aperte*, in *Profeti e profezia figure profetiche nel Cristianesimo del II secolo*, a cura di Anna Carfora ed Enrico Cattaneo, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2007, pp. 159-172.
30. *Donne e Riforma Cattolica a Napoli (1600-1861)*, in *I Luoghi della Memoria. Istituti Religiosi Femminili a Napoli dal 1600 al 1861*, II, Voyage Pittoresque, Napoli 2007, pp.13-34.
31. *La teologia delle donne: un ponte tra centro e margine*, in *Teologhe in quale Europa?* a cura di Sandra Mazzolini e Marinella Perroni, Effatà Editrice, Torino 2008, pp. 39-44.
32. *Postfazione* a M. Luisa Di Blasi, *Il mio nome è Tecla. Vita e ritratto di Teresa Merlo*, Paoline, Milano 2008, pp. 287-296.
33. *Maria nell'esperienza mistica della laicità femminile dal XIII al XV secolo*, in *Storia della Mariologia*, 1, *Dal modello biblico al modello letterario*, a cura di Enrico dal Covolo e Aristide Serra, Città Nuova, Roma 2009, pp. 900-921.
34. *S. Antonio di Padua. Una casa religiosa dalle molteplici identità*, in Adriana Valerio e Aldo Pinto (a cura di), *S. Antoniello a Port'Alba. Storia – arte – restauro*, Fridericiana Universitaria, Napoli 2009, pp. 5-40.

35. *Arcangela Biondini: storia di una fondatrice (1641-1712)*, in A. Valerio, Rosa Casapullo, Margherita Cerniglia, *L'Autobiografia di Arcangela Biondini. Studi e testo critico. Libro Primo*, Fridericiana, Napoli 2009, pp. IX-XX.
36. *Donne e potere regale tra veti teorici ed esercizio pratico*, Premessa a Mario Gaglione, *Donne e potere a Napoli. Le sovrane angioine: consorti, vicarie e regnanti (1266-1442)*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ) 2009, pp. 9-17.
37. *Il mito delle origini. La Fondatrice e la Storia della Cittadella degli Incurabili (1519-1860)*, in Adriana Valerio (a cura di), *L'Ospedale del reame. Gli Incurabili di Napoli. Storia e arte*, Il Torchio della Regina, Napoli 2010, pp. 33-128.
38. *La questione femminile come nodo ecumenico*, in *Benedetto XVI. Quali riflessi sul post concilio*, a cura di Francesco Zanchini, Aracne, Roma 2010, pp.131-143.
39. *Donne e religione a Napoli tra Riforme e Controriforme (1520-1580)*, in *La donna nel rinascimento meridionale*, a cura di Marco Santoro, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2010, pp.183-197.
40. *Il potere delle donne*, in *Il Medioevo. Barbari Cristiani Musulmani*, a cura di Umberto Eco, EncycloMedia, Milano 2010, pp. 265-269.
41. *Trento e la riforma dei monasteri femminili. L'esempio napoletano*, in *Anatemi di ieri sfide di oggi. Contrappunti di genere nella rilettura del concilio di Trento*, a cura di Antonio Autiero e Marinella Perroni, Ed. Dehoniane, Bologna 2011, pp. 235-248.
42. *Il potere delle donne*, in *Il Medioevo. Cattedrali Cavalieri Città*, a cura di Umberto Eco, EncycloMedia, Milano 2011, pp. 204-206.
43. *Il potere delle donne*, in *Il Medioevo. Castelli Mercanti Poeti*, a cura di Umberto Eco, EncycloMedia, Milano 2011, pp. 228-231.
44. *Donna, diritti, democrazia nel dibattito della chiesa contemporanea*, in Annibale Zamberbieri e Giorgio Otranto (a cura di), *Cristianesimo e Democrazia*, Edipuglia, Bari 2011, pp. 215-229.
45. *Il ruolo pubblico delle mistiche italiane fino al concilio di Trento*, in *La donna negli scritti cateriniani*, a cura di Diega Giunta, Nerbini, Firenze 2011, pp. 21-38.
46. *La Bibbia al centro. La renovatio ecclesiae e l'emergere della soggettività femminile (secoli XII-XV)*, in Adriana Valerio e Kari Elisabeth Børresen (a cura di), *Donne e Bibbia nel Medioevo (secoli XII-XV)*, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2011, pp. 15-43.
47. *Differenziate strategie comunicative tra una mistica e il suo padre spirituale: il caso delle Illustrazioni della Bibbia di Maria Luisa Ascione (1799-1875)*, in *Lingue e testi delle riforme cattoliche in Europa e nelle Americhe (secc. XVI-XXI)*, a cura di Rita Librandi, Franco Cesati, Firenze 2012, 473-490.
48. *Laica, visionaria, brigidina: Marina di Escobar nella Spagna di Filippo IV*, in *Hagiologica. Studi per Réginald Grégoire*, a cura di Alessandra Bartolomei Romagnoli, Ugo Paoli, Pierantonio Piatti, tomo II, monastero san Silvestro Abate, Fabriano 2012, 789-799.
49. *Arcangela Biondini (1641-1712): l'autorità di una fondatrice*, in *Les personnes d'autorité en milieu régulier. Des origines de la vie régulière au XVIIIe siècle*, a cura di Jean-François Cottier, Daniel-Odon Hurel e Benoit-Michel Tock, CERCOR, Université de Saint-Etienne, Saint-Etienne 2012, pp. 369-378.
50. *L'identità di genere nei culti della Madonna Nera di Montevergine*, in Lalla Groppo e Oliviero Girardi (a cura di), *Nigra sum. Culti, santuari e immagini delle Madonne Nere d'Europa*, Centro di Documentazione dei Sacri Monti, Ponzano Monferrato 2012, 241-250.
51. *Mulieres taceant? Una irruzione inaspettata*, in «*Tantum aurora est*». *Donne e Vaticano II*, a cura di Marinella Perroni, Alberto Melloni e Serena Noceti, Lit Verlag, Zurigo 2012, pp. 21-21.
52. *San Gregorio armeno: la memoria delle donne*, in Adriana Valerio, Nicola Spinosa e Aldo Pinto (a cura di), *San Gregorio Armeno. Storia, architettura, Arti e tradizioni*, Fridericiana, Napoli 2013, pp. 7-11.

53. *La Bibbia, le donne e la crisi dell'Europa moderna* in Adriana Valerio e Maria Laura Giordano (a cura di), *Donne e Bibbia nella crisi dell'Europa cattolica (secoli XVI-XVII)*, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2014, pp. 9-34.
54. *Biblische Inspirationen im Transformationsprozess der religiösen Frauengemeinschaften Italiens im 19. Jahrhundert*, in *Fromme Lektüre und kritische Exegese im langen 19. Jahrhundert*, a cura di Michaela Sohn-Kronthaler e Ruth Albrecht, "Die Bibe und die Frauen" 8,2, Kohlhammer, Stuttgart, 2014, pp. 140-156.
55. *La scrittura sapienziale della mistica femminile medievale. Assimilazione e superamento dei testi sacri*, in *Dio al limite del silenzio. Il fascino ambiguo della mistica*, Glossa, Milano 2015, pp. 81-109.
56. *Lettura e rivisitazione del testo sacro in Veronica da Binasco (1445-1497)*, in *Angeliche Visioni. Veronica da Binasco nella Milano del Rinascimento*, a cura di Alessandra Bartolomei Romagnoli, Emore Paoli e Pierantonio Piatti, Ed. del Galluzzo, Firenze 2016, pp. 327-340

### Articoli in Riviste

1. *La questione femminile nei documenti ufficiali della chiesa (1848-1914)*, in «nuova DWF» 16 (1981), pp. 60-79.
2. *La donna nella storia della chiesa*, in «Concilium» 6 (1985), pp. 91- 101 (tradotto in 5 lingue).
3. *I conflitti dell'anima: Gaetana Sterni (1827-1889)*, in «Bailamme» 14 (1993), pp. 92-103
4. *"Et io expongo le Scripture": Domenica da Paradiso e l'interpretazione biblica. Un documento inedito nella crisi del Rinascimento fiorentino*, in «Rivista di storia e letteratura religiosa» 3 (1994), pp. 449-534.
5. *L'esperienza profetica femminile nei secoli XIV-XVI*, in «Rassegna di teologia» 6 (1994), pp. 713-731.
6. *Domenica da Paradiso e la mistica femminile dopo Savonarola*, in «Studi Medievali» 1 (1995), pp. 345-354.
7. *Le lettere di Domenica da Paradiso tra Bibbia e profezia*, in «Hagiographica» VI (1999), pp. 235-256.
8. *Le influenze di Brigida di Svezia nell'esperienza mistica di Domenica da Paradiso (1473-1553)*, in «Brigittiana» 7 (1999), pp. 3-43.
9. *Donna e Chiesa a Napoli: una rilettura per l'oggi*, in «Religioni e Società» 33 (1999), pp. 95-193.
10. *Donna e teologia nei primi trent'anni del '900*, in «Rassegna di Teologia» 1 (2001), pp. 103-114.
11. *L'originalità di Maria de Mattias, santa della Restaurazione* in «Archivio Italiano per la Storia della pietà» 18 (2005), pp. 199-215.
12. *Le donne e Gesù di Nazareth. Il corpo ritrovato*, in «La camera blu» 2 (2007), pp.74-82.
13. *Le donne, la religione, la ricerca storica*, in «Rivista di Storia del Cristianesimo» 1 (2010), pp. 261-272
14. *Donne, teologia e vita pubblica all'indomani dell'Unità d'Italia*, in «Filosofia e Teologia» 3 (2012), pp. 550-564.
15. *La Bibbia e le Donne: collana di esegesi, cultura e storia*, in «Vivens Homo»1 (2013), pp. 225-229.
16. *Leopoldina Naudet, l'Amicizia Cristiana e la Bibbia: l'influenza dei gesuiti nell'apostolato del libro*, in «Archivum Historicum Societatis Iesu» 167 (2015), 79-109.

### Articoli in pubblicazioni straniere:

1. *Die Frau in der "Societas Christiana" vom 10. bis zum 12. Jahrhundert*, in «Theologie der Gegenwart» 28 (1985), pp. 98-107.
2. *La donna nella storia della Chiesa*, in «Concilium» 6 (1985), pp. 91-101 (in 6 lingue: italiano, francese, tedesco, inglese, spagnolo, olandese).
3. *Ignazio di Loyola, Vittoria Colonna e la Bibbia*, in *Ignacio de Loyola Magister Artium en Paris 1528-1535*, a cura di J. C. Baroja e A. Beristain, Kutxa, San Sebastian 1991, pp. 649-656.
4. *La parole influente: Domenica da Paradiso (1473-1553)*, in *Women Church. Networking and Reflection in the European Context*, Grünewald, Mainz 1995, pp. 126-132.
5. *La storia ambigua del potere femminile nel cattolicesimo dell'età moderna*, in *Genève et l'Italie*, a cura di A. Kahn-Laginestra, Société Genevoise d'Etudes Italiennes, Genève 1999, pp. 457-466.
6. *Die historisch-religiöse Frauenforschung der letzten zwanzig Jahren in Italien*, in *Feminist Perspectives on History and Religion*, a cura di Angela Berlis e Charlotte Methuen, Peeters, Leuven, 2000, pp. 111-121.
7. *Heilige Texte, Koerperprache und die Autoritaet weiblicher Prophetie und Mystik*, in *Holy Texts: Authority and Language*, «Journal of the European Society of Women in Theological Research», 12 (2004), pp. 53-66.
8. *A Teologia, o Feminino*, «Revista de Estudos Feministas», 13/2 (2005), 367-376
9. *Beyond Law: The Divine Revelation to Woman*, in *Gender, Religion, Human Rights in Europe*, a cura di Kari Elisabeth Boerresen e Sara Cabibbo, Herder, Roma 2006, pp. 299-304.
10. *Juana Inés de la Cruz e l'interpretazione della Bibbia. Una intellettuale scomoda nel Messico del XVII secolo*, in "Gott bin ich, kein Mann". *Beitraege zur Hermeneutik der biblischen Gottesrede*, a cura di Ilona Riedl-Spangenberg e Erich Zenger, Schoeningh, Paderborn, 2006, pp. 156-161.
11. *La Mujer y los lugares de la memoria. Nàpoles, Salanca, la Habana*, in Gloria García, M.a Luz de Prado *Espacios visibles. Espacios invisibles. Mujer y Memoria en la Salamanca del siglo XVI*, Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca 2006, pp. 9-14.
12. *La Mujer y los lugares de la Memoria*, in *Historiador de la Ciudad de L'Habana, Habana es nombre de Mujer. Presencia femenina en el patrimonio historico-artistico cubano*, Barcellona 2007, pp. XI-XVII.
13. *Ansprache beim Festakt im Meerscheinschloessl*, in *Theologie von Frauen fuer Frauen?*, a cura di Irmtraud Fischer, Berlin, LIT Verlag, 2007, pp. 54-56.
14. *Las mujeres en el movimientmo de las beguinas*, in *Libertades. Ganadas o Perdida?*, a cura di Diana de Vallescar Palanca, Vision, Madrid 2009, 119-137.
15. *Narducci da Paradiso Domenica (1473-1533)*, in *Handbook of Women Biblical Interpreters*, ed. Marion Ann Taylor, Grand Rapids: Baker Academic 2012, 383-386.
16. *La Biblia en el centro: la renovatio ecclesiae y la emergencia de la subjetividad femenina (siglos XII-XV)*, in Kari Elisabeth Borresen y Adriana Valerio (eds), *Mujeres y Biblia en el Medioevo (siglos XII-XV) entre recepción e interpretación*, Verbo Divino, Estella 2012, 15-46.
17. *Die Bibel im Zentrum. Die renovatio ecclesiae und die Subjektwerdung von Frauen (12.-15.Jh.)*, in *Frauen und Bibel im Mittelalter, Rezeption und Interpretation*, Kohlhammer, Stuttgart 2013, 11-40.
18. *Jüngerinnen des hl. Franziskus. Weiblichw Spiritualität in Italien: Angela da Foligno und Maria Longo*, in *Zwischen Gebet, Reform und sozialem Dienst. Franziskanisch inspirierte*



- frauen in den Umbrüchen ihrer Zeit*, Michaela Sohn-Kronthaler - Willbald Hopfgartner - Paul Zahner (Hg), Tyrolia Verlag, Innsbruck-Wien, 2015, pp. 11-29.
19. *La sfida delle donne al concilio vaticano II: anticipatrici e protagoniste*, in «Revista Opsi» Departamento de História e Ciências Sociais, dicembre (2016), ISSN 1519-3276
  20. *Changes in the Position of Women in Society and in the Church in the Twentieth Century*, in *Preaching Justice*, vol. II, ed. By Helen Alford and Francesco Compagnoni, Dominican Publications, Dublin 2016, pp. 53-61 isbn 978-1-905604-31-9